

C A R T I L L A C I N E F O R O



S H R E K I



Fe y Alegría

Movimiento de Educación Popular Integral y Promoción Social
E C U A D O R



Centro
de Formación
e Investigación
Fe y Alegría
E C U A D O R

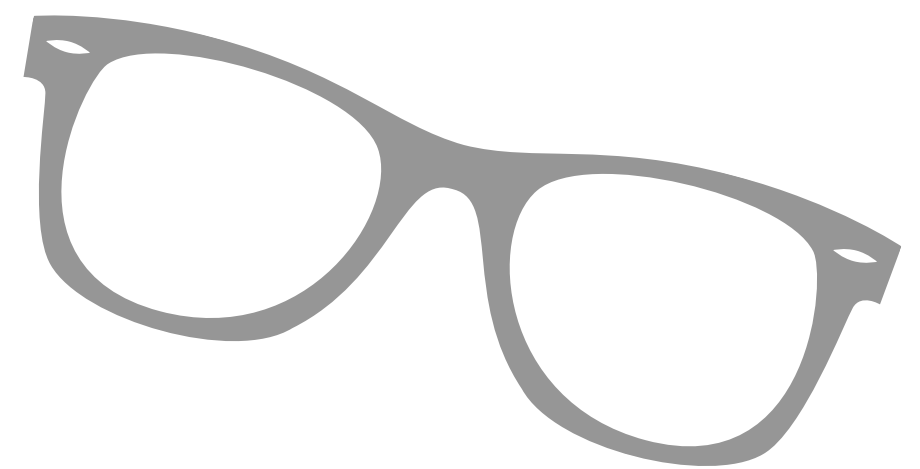
Bienvenidas y bienvenidos a este espacio coeducativo, en él reflexionaremos sobre la construcción de lo masculino y lo femenino a través del cine.

• DATOS GENERALES

Edad: a partir de los 10 años.

Duración del film: 1h 35 min.

Duración de la actividad: 60 min.

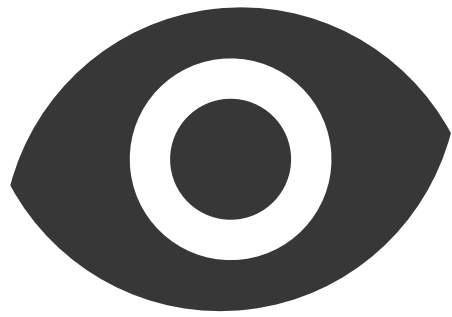


PONIÉNDONOS LOS LENTES DE GÉNERO

Para ver esta película con lentes de género es necesario que nuestras/os estudiantes pongan atención en los siguientes aspectos en torno a los personajes:

- Características principales.
- Actitudes y reacciones.
- Actividades que realizan.
- Sueños y aspiraciones.

*Sugerimos no hacer interrupciones durante la reproducción del film.



ANALIZANDO LO OBSERVADO

Para motivar la reflexión en perspectiva de género les proponemos organizar a los estudiantes en grupos de 3 a 4 personas, en ellos les pediremos responder las siguientes preguntas:

- ¿Por qué el príncipe (Lord Farquaad) puede elegir con qué princesa quiere casarse? ¿Por qué Fiona espera casarse con un príncipe al que no conoce?
- ¿Por qué las princesas esperan ser rescatadas? ¿Por qué no salen por sus propios medios?
- ¿Por qué no se encierra a los príncipes en torres? ¿Por qué no son rescatados?
- Hasta que llegan al castillo tanto Shrek como el resto de los personajes se refieren a la criatura que custodia a la princesa como “el dragón” ¿se trata en realidad de un dragón? ¿hubieran imaginado que era una dragona antes de verla?
- ¿Cuáles son los sueños de Fiona y cuáles son los sueños de Shrek? ¿Por qué creen que tienen estas aspiraciones?

El tiempo sugerido para el trabajo en grupo es de 20 minutos. Se propone posteriormente abrir una plenaria para debatir sobre las interrogantes planteadas (20 minutos).

CONCLUYENDO

A partir de la película que hemos visto:

- ¿Qué características tienen los hombres y cuáles las mujeres?
- ¿Están de acuerdo con las mismas?
- ¿Qué características modificarían?

Para esta actividad de cierre tendremos un tiempo aproximado de 20 min.

Es importante que el o la educadora introduzca una reflexión sobre los roles y estereotipos de género.

Para esta actividad es importante que apartemos dos horas de clase y que dispongamos de un infocus o televisor para proyectar un video.

ACTIVIDAD ADICIONAL

- 1** El ejercicio requiere la división del grupo entre hombres y mujeres. Las mujeres imaginarán al “príncipe ideal” y los hombres a la “princesa ideal”, ambos dibujarán a este personaje y describirán sus características. Se sugiere establecer grupos de hasta 6 personas. Esta actividad tendrá una duración aproximada de 20 min.
- 2** Concluida esta actividad las y los estudiantes ubicarán sus carteles en el salón y rotarán alrededor de los mismos. Posteriormente, en plenaria se contrastarán las cualidades ubicadas en los carteles de hombres y mujeres; se reflexionará sobre las cualidades asociadas a lo femenino y a lo masculino. Para esta actividad se requerirá de aproximadamente 30 min.
- 3** Para vincular la reflexión suscitada en esta jornada con la película vista previamente, se proyectará el extracto ubicado en el siguiente enlace:
<https://www.youtube.com/watch?v=gj7LM6qYL4Q>
- 4** En plenaria se reflexionarán las siguientes preguntas: ¿Estamos de acuerdo con la descripción que se realiza en torno a las mujeres? ¿Cómo podemos cambiar esa imagen?